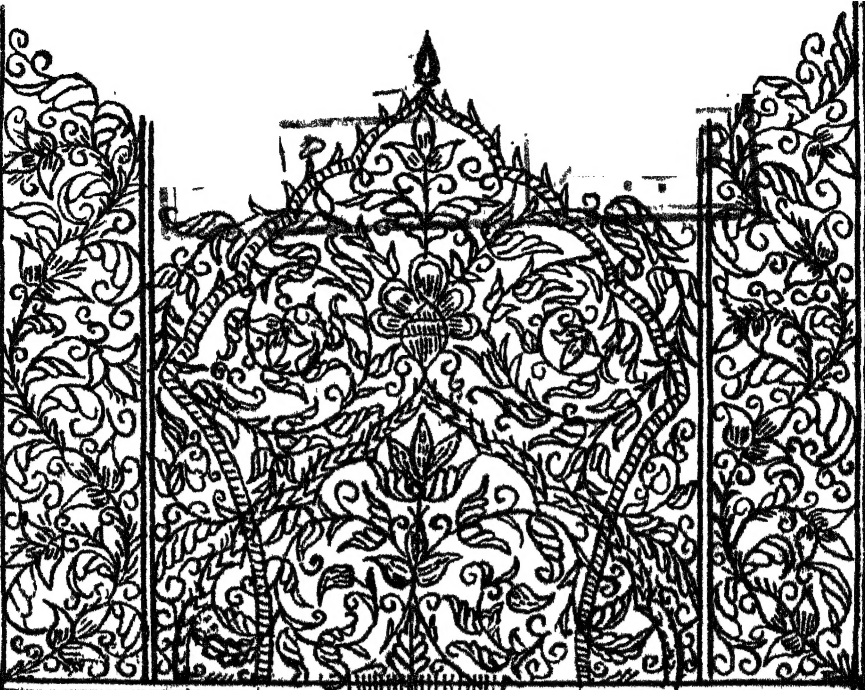


(وَلَا تُحْسِنُ الدِّينَ لِمَنْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالٌ)

اعجاز السُّرُورِ
١٣١٢ هـ

در مطبع سلطانی ول مع حیدرآباد مطبوع گردید



بسم اللہ الرحمن الرحیم

و شکم پھلے لکھہ حمد رب و دود
و مافی السموات و العرض ہے
اوسے سے ہے روشن یہ سارا جہان
کوئی شے سے خالی نہیں اوسکی شے
غفور الرحیم نام اپنا رکھا
اوسے سے ہے شاداب گلزار خلق
اوسے نے گلستان کو بخشی بہار

کہ ہر ایک شے کی ہے اوس سے نمود
سوئی ہے نمود ارباب کن شے
اوسے سے تجلی ہے ہر جہان
وہ ظاہر میں ہے اور باطن میں ہے
جو بخشش کا سبکو وسیلہ ملا
اوسے پر موبد ہے اسرار خلق
عطا کی ہے طیل کو صورت ہزار

جو گلشن میں غنچوں کو پید کیا
جو شمشاد کو قد ملکش دیا -
دیاسرو کے عشق کا ادسکو ذوق
موہے کن میں ظاہر یہ کون و مکان
بگشتان کے اور عجب شان سے
ہمکشی ہے گلزار وحدت کی بو

تو ہر گل پہ بلبل کو شیدا کیا
تو ہر قمریوں کو بھی مفتون کیا
گلے میں ہی قمریے الفت کا طوق
ہر ایک نئے نئے ہمایا موعے سب عیا
کہ ان کی عقل حیران ہے
صدائے قمریوں کی ہے حق سر بو

(در نعت رسول کریم)

محمد رسول خدا ہے کریم
محمد بن سردار پیغمبران -
وہی صاحب تخت مسراج ہیں
محمد بن نور خدا ہے جلیل
محمد بن چرخ مروت کے ما
شفاعت ختم ہوئی بس آب پر
زبان لال ہے جن کی تعریف

محمد در بحر خلق عظیم
محمد بن سالار کل مرسلان
وہی مالک سند و تاج ہیں
محمد بن شمشاد ہی باغ خلیل
محمد بن ملک نبوت کے شا
کہ ہر ایک کو بخشن گے خبر البشر
نہ قدرت قلم کو ہے توصیف میں

لکھے نعتِ انبان کیا مال ہے۔
 ثنائین زبان متسم لال ہے۔

(در تعریف اصحاب کبار)

جو اصحاب حضرت کے یہ جاہلین
 ابو بکر صدیق و حضرت عمر
 چہارم علی شیر پروردگار
 ہیں جانشین رسول کریم۔
 خدا نے شرافت الی کو یہ دی
 جو ہیں انکی اولاد گیارہ امام
 حقیقت میں وہ دین کے گلزار ہیں
 سوم پاک عثمان عالی گھر
 شہ صفت شکن صاحب ذوالفقار
 تھے راضی رسولی اور غفور الرحیم
 کہ بہائی کے بہائی وصی کے وصی
 وہی مادی دین ہیں واسلام

(در صانع ثواب میر محبوب علی پادشاہ دکن)

رہے شوکت شہر مار دکن
 دکن فی الملل آجکل مانع ہے
 سزاوار ہے پادشاہی او سے
 عدالت میں بھی مثل نوشیروان
 سر گل ہے وہ گلزار دکن
 دکن سے دل چرخ میں دافع ہے
 کہ سے ماہ سے تاباں ہی او سے
 ہی شام و نہر یا کا زہرہ کہان

دکن اوس کے سائے سے آباد ہے
 نہیں اوس کی جرعت جہان میں نہان
 شکار افگنی کا سد اشوق ہے
 ہے وہ رفشان مشعل ابھر
 کمال و ہنر کا ہے قدردان
 ملازم ہزاروں ہیں اہل کمال
 شجاعت سخاوت عدالت نظام
 خدا یا تو اس شہ کو آباد رکھے

یہ عیاں برآیا ہر ایک شاد ہے
 کئے ہیں بہت سید شیراز
 ہمیشہ اسی بات کا ذوق ہے
 غنی ہو گئے اوس سے لاکھوں ایسے
 کہ خود آپ ہے شاہ خوش ان
 سخن سنج و دی فہم و ناز خیال
 میرے سایہ یہ ان سب کا ہے
 و ز یوں ایسے و نکاح شاد ہے

اخذ

حال مصنف

میں احوال کرتا ہوں اپنا بیان
 سیر نامہ اودی سنگھ اس جاہ میں
 بزرگوں کی پنجاب میلاد ہے
 سمانہ جو بامین پنجاب ہے
 برہمن ہوں میں گوڑ کی قوم میں

سناتا ہوں اپنی میں اس داستان
 دمعہ الی و اولاد ہوں ماسرور
 تو اید میرا حیدر آباد ہے
 وہ شہر دن میں بی مثل ناپا ہے
 ہوں منشا رہی داری قوم میں

امین اس جبکہ مترے ناما ہوئے
 بلی پال کی اور ڈنکا لستان
 غرض رفتہ رفتہ وہ صوبہ ہوئے
 گلاب سنگھ اُونکا جو تباہم پاک
 سی موصوف او سنگھ راجہ گلاب
 کیا تفرقہ چرخ نے بعد از ان
 رہا کچھ نہ باقی سوا نام کے
 یہ جاگیر باقی رہی تھوڑی اب
 جہاں اجہ بیوقت تھے چند محل
 ہوا بعد از ان اول کے وہ القلاب
 نہ ڈنکا لستان نے عاری رہی
 کوئی جہہ کو فی الحال خدمت نہیں
 یہ گوشہ نشینی میں تھے آرزو
 لکھنؤ ایک قصہ نہایت نیا
 پچوال کل تنوی سے رسم

عمار کے لکھنؤ اور راجہ ہوئے
 اور غرض سے دولے بھی شان
 بڑاڑ اور اورنگ آباد کے
 ہوا لفظ زاجہ کا ہر اشتر اک
 دم اُونکا تھا اس ویرا انتخاب
 زمانے کی گردشیں سب پر جان
 رہے کچھ نہ اسباب آرام کے
 اوسے میں میں پس زندگی کا سبب
 معاش اور جاگیر تھی کل بحال
 کہ سارا تھا احوال گویا وہ خواب
 فقط ایک جاگیر داری رہی
 ہلیت میں رہتا ہوں گوشہ نشین
 کلہم سرور سے ہوں سرخرو
 جسے سنگھ بر شخص ہو مثلاً
 مفصل لکھا حال بے بیش و کم

خطا گر کہیں ہو تو کر دین صاف	ہندو اسکے سے کہتا ہوں میں صاف
خطا کا مہ ہے خاص انسان کا	کہ انسان سے مہتی ہے سہو خطا

آغاز سلسلہ بنی سرور سلطان

کہستی کا ہوں تجربہ سے اسند	پلاسا قیابادہ خوش گوار
کہستی میں ہو جاؤ و نی برگ	پلاسا غرابادہ سر خرنک
کہ ہو موج زن کبر طبع روان	کریے ایک قطرہ وہ عالم عیان

بیان سلسلہ

جو پیدا ہوئے صاحب ذوالفقار	ہوا ہے کتابوں سے یہ اشعار
پیر کے و نیر سے شادی ہوئی	لفن بران معبود حکم بنی
امام حسن اور امام حسین	خدا نے دئے او کو وہ نور عین
تو لد شہنشاہ کون و مکان	امام دوم سے ہوئے بعد از ان
ہوئی اون سے پیر باقر خوش نہا	وہ مشہور عالم میں زین العبا
ہوئے خلق صادق علیہ السلام	پس باقر شاہ گردون مقام

ہوئے اونکے فرزند عالی مقام
 او حضرت پس از انتقال پدر
 فراق پدر میں وطن چھوڑ کر
 جب آئے میں بغداد کے وقت
 چلے پیشوائی کو با صد وقار
 بصد آرزو و غزو اکرام سے
 جو ساکن ہوئے شہرین و حجاب
 یہاں تک کہ تھا وہاں کا جو باد
 ہوئی اوسکو ملنی کی بس آرزو
 اوس اہل یقین نے بعد التفات
 اوسے شاہ زادی المنقصر
 تولد ہوئے پہلے عبداللطیف
 دوم سید احمد تھے اہل کمال
 کئی دن میں حضرت جو پائے و قات
 دو فرزند نے بھی کئے انتقال

اسمعیل شاہ سید
 سید اسمعیل نیک نام
 نے چھوڑا اپنا وطن سرسبز
 ہوئے شہر بغداد میں، جذبہ گر
 ہوئے خوش و ہانکے مہر و عہد
 امیر و فقیہ و صفار و کبار
 لے آئے وہیں دہوم اور وہاں سے
 خلائق وہاں کی ہوئی بہرہ یاب
 ہوا دل سے حضرت کا وہ خیر خواہ
 مرید آنکھ وہ ہوا نیک خو
 کیا عفت و دختر کا حضرت کیست
 ہوئے تین فرزند عالی گہر
 یہی تھا مگر او کا اسم تنقیف
 سوم شاہ قتال فرخندہ خال
 ہوا متقنی او کا عہد حیات
 کیا بہنے اوس واقعہ سے طلال

بنی مرتدین او کئی اس شان سے
 بہت دل و دین شاہ عبدلطیف
 رہ بھر زیارت حرمین کو
 زیارت کو جا مشرف ہوئے
 عبادت میں اللہ کے وہ خوشحال
 کوئی شخص اگر بھیہ کہا کلام
 کرامات اور خلق حسن آپ کے
 یہہ پیغام پہنچا زبانی میری
 یہہ فرمائے حضرت بہت خوب ہے
 وہ شکر جزیہ بہت خوش ہوا
 تولد لطف خدا ہے بسین
 ہر سید شہ عرک الیہ پر
 گئے خط میں بکہ عبدلطیف
 ادھی جائے پر ادن کا مدین جو
 ہوئے بعد سجاد سے سید عمر

متین روضہ شاہ جیلان کے
 رہے باتن زار و قلب نحیف
 روانہ ہوئے وہ وہاں پہونک
 کئی سال کعبہ میں جا کر رہے
 رہے ہر در کعبہ پچیس سال
 رہے تجاریو نان میں نیک نام
 وہ چاہتا ہے دختر نکاح کر کے
 اگر آپ چاہیں تو شادی کریں
 سہی اوں کا کھنابھی مرغوب ہے
 دیا بیج دخت کو شادی کیا
 ہوئے دو پسروحت سہکت ہیں
 دوم شاہ سید تھے عالی گھر
 بہت نیک تھے اور عالی شریف
 وہ مرقد سے نزدیک بیت خدا
 رہے بہت دن باپ کی قبر پر

وہاں سے وہ دیدار جد کے لئے
 کبھی دن کے بعد از مشرق ہوئے
 علیحان تھا ایک بادشاہ دین
 مدینے میں بھیجا وہ دخت کے تین
 یہ سید عمر کے پتن دمی جھپے
 کئے اوس کو منظور سید عمر
 دو فرزند اؤن سے ہوئے شلہ
 بہت دن کے بعد از وہ پائے وفا
 وہ سید سخا پھر مجاور ہوئے
 قبیلہ محابہ سے یک نام و
 تھی اؤن کے تین دخت صاحب جمال
 کئے تین وہ دختر سے شادی وہیں
 دیا چار فرزند اؤن کو خدا
 شہر عابدین اؤن کے اول پسر
 جو فرزند سیوم تھے سید علی

مدینہ منور روانہ ہوئے
 رسول خدا کے وہ دیدار سے
 تھی یک دخت اوس کے تین کل میں
 کھا اؤن کی شادی کروا بہن
 رسول خدا کا بھی فرمان یہ
 بارشاد احکام خیر البشر
 تھے سید سخا ایک یک دین
 مدینے میں سید عمر نیک ذات
 چہل اور دو سال اوس جا رہے
 وہاں رہتے تھے مقبل خوش سپر
 یہ سید سخا تھی جو صاحب کمال
 کئے اب منظور بی بی کے تین
 ہر ایک نیک خو سیرت باصف
 تھے سید حمین ایک والا گہر
 بہت خوب تھے بس وہ حقے ولی

چہارم پر شاہ جعفر جو تھے
 بہت سال بعد از کے سید سخا
 وصال او نکا اوس جائے پر ہو گیا
 ہوئے جانشین بعد سید سخا
 انہیں مئیش سال اوس گجھ پر ہوئے
 جو فضل الہی ہوئی ایک رات
 جمال مبارک جو حاصل ہوا
 پمیر بیہ ارشاد اؤن کو کئے
 خلائق دہان کی سے اریں خراب
 ہوائے جب حکم نبی خدا
 جو قصبہ سہیل کوٹ بھی پس عجیب
 وہیں اکرا آپ وارد ہوئے
 جو تھے رہنے نارے دہانچے تمام
 بعد اعتقاد اور بند آرزو
 اور اعجاز رتبہ کے تین دیکھ کر

رسم خوش و نزدیک بس مایک
 وفات مبارک جواد نکا ہوا
 ملی سے قبر کی مدینہ میں جا
 بڑے بیٹے سید کے زین العبا
 عبادت الہی کی کرتے رہے
 غے خواب میں سرور کائنات
 کو خوب خوش ہو کے شکر خدا
 اب اس جائے سے ہند کو جائے
 کرو جا کے اونٹن تین بہرہ یاب
 روانہ ہوئے ہند وہ باصف
 وہ سے شہر لٹان کے بھی قریب
 اوسے جائے پر اپنا مسکن کئے
 رہے اونکی خدمت میں حاضر ام
 وہ خدمت میں حاضر رہے مملوک
 مریدان ہوئے بہت سے انکھ

لہر سرنامی جو ایک شخص تھے
 مہوئے وہ مزید آپ کے اکمل
 تھے اونکے تین دخت ایک جوڑ
 شہ عابدین بس بننا شیت
 جو خالق مجاہر سی تھے یک نام
 وہ چاہتے تھے دختر کی شادی کر دینا
 جو الی بیٹے میں بجاء وحشم
 وہ زمین العباد کے تین دیکھ کر
 چہہ فرزند خوش ہوئے اکیو
 دو فرزند بی عایشہ سے ہوئے
 یحییٰ سید احمد ہے حق کے ولی
 جو تھے فاطمی بی عالی مقام
 یہہ موسوم جو فاطمی بی ہوئے
 سپر چاری بی کو حق نے دیئے
 تھے یک شاہ محمود دوم سپر

تھے مدت سے وہاں اپنا سکن کئے
 سعادت میں داخل ہوئے سرسری
 دئے خدمت سپر میں نیک خو
 جو رہتے تھے او سجانے پر نیک ذات
 وہ رہتے تھے اس جانے عالی گوہر
 جو نیک بخت اور شکی خدمت دین
 کھان ہوئے مجھ سے نجابت مسم
 دئے اپنی دختر کے تین بیاہ کر
 بلال اون کی تعریف کیا مجھ سے
 لہر سپر کی اب دختر جو تھے
 تھے پس دوسرے خان دہودہ تھے
 ہوئے چار فرزند ماہی تمام
 یہہ دختر وہ خالق مجازی کے تھے
 تھے یک شاہ داؤد سب سے جسے
 بہت نیک خواہر عالی گہر

سوم ہین بوسطان سرور ولی
سیر با سلطان سرور کا کہتا ہوں حال
یہ سلطان سرور کا شہر لکھا

چهارم ہین جو سید احمد علی
کریم اسکو سب گوش دل سے خیال
ہے نیک اس سلسلہ کی سدا

ذکر ابراہیم خلیل اللہ

مین ذکر سلسلہ کہوں اس قدر
بنا چھہ کو یہ حال وقت میرے
لکھا سینے اوس کے مین سرور
بہ فقہ توروشن ہے سب پر پیدا
یہ خلاق کا حکم جب آگیا
بہ حکم خدا جب خلیل اللہ نے
حکم خدا کے وہن میں بیل
خلیل اللہ اس لطف کو دیکھ کر
اد اشکر کرنے پائے تھے خون
کہ لحم اس کا مومن کو تقسیم ہو

کہ پوچھی ہے سچی مجھ یہ خبر
کتا ہوں مین والد کے تھوڑے
بہت سو نکرا اور بہت جانچ کر
تھے فرزند حضرت خلیل خدا
کر و ذبح فرزند اسے خدا
سیر اپنا وہ ذبح کرنے لگے
رکھے لاکے و مہ شہا اسماعیل
کے شکر اللہ کا سرور
و احکم و مہ لے بارہ مین ہوں
حققت سے میرے کو اوشکی رکھنا

کہ خون اسکا ہو جائے کو بے حقیق
جو ہے سوئے سردہ مسلحہ کمر و
مسلمہ رکھے اوس تبرک کا نام
سدا پاس اوں کے تبرک رہا
وہاں بسے یہہ پوہنچا ہے یعقوب
پیر اوں ابد فرزند مہتر امین
کہ فرزند مہتر امین کے جو تھے
وہ مہتر خضر اوس تبرک کے تین
کہ مہتر خضر اوس کے تین بعد از ان
شہ عابدین اپنے سر پر رکھے
بہت دن وہ سلطان سرور رکھے
خلیفے جو تھے اوں کے شیخ مکن
کہ شیخ مکن کے خلیفہ جو تھے
وہ شیخ علی کے تھے بس یک پسر
مسلمہ دے شیخ نے اوں کے تین

ہو شلخ او کے مرجان بہ بحر عمیق
بس بجائے اوسکو تبرک رکھو
مصدا خلیل اللہ ہے اوسکا نام
سوئے پر بر اور نئے او کے دلیا
رکھے سر پر اپنے نصبہ آرزو
رکھے اوس کے تین اپنے سر پر
تبرک وہ مہتر خضر کو دے
رکھے اوس کے تین اپنے سر پر وہ
شہ عابدین کو دے مہربان
او دہراؤں سے سلطان سرور لئے
تبرک خلیفہ مکن کو دے
دے باپ کے روبرو یہ تین
تبرک وہ شیخ علی کو دے
تھا پیرانہ نام اوں کا عالی گہر
رکھے اپنے سر پر وہ اوسکو رتین

اوستین سے یہ پیری مریدی ہوئی
 سلمہ یہ حضرت خلیل اللہ کا
 یہ پنجم سلمہ شہادت کا ہے
 بت معرفت کا ہی ہے اس حال
 کئے کیفیت جب مسئلہ کی ہم
 یہ حال سلمہ سنے یا پڑھے

خلافت یہ ساری اوستین سے چلی
 ایسے طور سے منتقل یہ ہوا
 حقیقت میں بس وہ طرقت کا ہے
 لکھون میں جو اسکے تین کیا حال
 دیار و کس ایسا ہے مئے قلم
 مناجات دار این حاصل کرنے

کرامات اول

پاد سے مجھے ساقیا و شراب
 نشہ میں خوشی اپنی ظاہر کرو
 طرف شہر ملتان کی ہے یک مقام
 تھے سادات یہ وہاں یہ عالی تناب
 سکونت بہت دینے تھے اوستین
 بخاوت میں از بس وہ شہر ہوتے
 برادر تھے سرور کے بس اور تین

دشمنان ہوئے جل کر کباب
 جو دہمیں ہے میرے وہ باہر کروں
 وہاں رہتے تھے سپہ نیک نام
 شہ عابدین اسم تھا با وقار
 شخی و شیخ جہاں نیک نام
 بہت سبائل اگر نوکر ہوئے
 ہر ایک نام ورنیک اہل مہین

یہ پہلے تو ہم سراؤنگے سرور جو تھے
 تولد جو سلطان سرور ہوئے
 بہت فکر کی کچھ نہیں ہو سکا
 ہتی راہ وہاں ایک بڑی سخت
 کھے او سے دینے کو کچھ بھی نہیں
 لئے آئے او سے جا کے زین العبا
 کروں کی برہنہ خدمت ادا
 یہہ بس کہے ہمراہ وہ ہو گئے
 کی خدمت وہ از بس کہ تھی خوش تما
 ہوئے انہیں روشن جو مثل بہار
 یہی جان کر وہ بہت خوش ہوئے
 رکھے آجکا نام اس وقت پر
 کرامات پہلے یہہ اوں سے ہوئے
 او سے انہیں سرور اویسی دل دے

ولی حق کے تھے روز میلاد سے
 من جبہ تھا اون کے گہر بعد سے
 یہاں تک دایہ کو دیکھ نہ تھا
 وہ آنکھوں کی اندھی تھی غلٹ ہی
 کہی او نے حاضر ہو میں یو یو میں
 مگر او سکے دینے کو یہی کچھ نہ تھا
 بہت دیوے گا میرا جھکو خدا
 دل و جان سے او نے خدمت ہو
 مگر آنکھیں اندھے تھے در در کا
 تو حیرت ہوئے او کے من کی شمار
 یہہ سچی کی اعجاز کو دیکھ لی
 سید شاہ احمد پکارے پد
 تولد کے دن دائی اندھی ہو گئی
 کرامات پہلے یہہ ظاہر کے

کرامات دوم

بلا ساقیا مجھ پر ایسی شراب
 نشہ میں بیاں اولیا کا کھوٹا
 جو سلطان سرور موبد ہوئے
 خلائق بہت دہانچی بشت تھی
 کہے سب کہ اس کا فضل خدا
 مگر گھس میں زمین العبا کے بیان
 بہت فکر کی جب کہ زمین العبا
 اقربا وہ ہمہایہ سب خاص عام
 اسے زمین العبا آپ ہیں جو بہت
 کرواں کے چنے آپ آسمان
 یہہ سکر کئے فکر زمین العبا
 سچی فکر میں تھے کہ شب ہوگی
 وہ بچہ لگا کھنے بس اس قدر
 اے بابا مکان اچکا کھوٹے
 نہ بے من کر کی جائے اسکے لئے

شراب ظہور کا جسمین آب
 جو غنی ہو دل میں وہ ظاہر کر دے
 یہاں رحمت حق درو ہوئے
 ہر ایک گھر میں ہونے لگی خوشی
 ولی اپنی بمت سے پیدا ہوا
 نہایت تھی دستی تھی بیاں
 رسومات چیلے کے کرنے ادا
 یہہ طعنے سے کھنے لگے ہر تمام
 ولی ہے یہہ بچہ خدا کا حبیب
 ہوں اتنا شش خورد و کھان گمان
 رسومات یارب ہوں کیسے ادا
 ہوا خواب جب رات الہی رہی
 کہے فکر کیوں اب بیاں اب بد
 جو کھلے وہاں سے صبح کیجئے
 خزانہ بہت ہے اوسے لیجئے

اوسٹے خواب سے لکھ کر تباہ ہو
جو دیکھے تو اوسمین بہت ساہو زر
کئے خرچ ایسا زحد لاسا
اور ہم سایہ کو بہت شاخوش کئے
رہا کوئی یافی نہ خسرو کو کبر
حد ہی کئے اور حسرت کئے
سخی سرور اوس روز سوا بات ہے
کرامات سوئم کروں ابتدا

پڑا خواب جب ایسا سادات کو
رہ گوشتہ مکان کے تین کہو دگر
برآمد ہوا وہاں سے زربے قیاس
اقربا کو جوڑے خوشی سے دئے
یہاں تک کہ بستی کے غوٹا امیر
سبھی زرفشانی سے حیرت کئے
یہ چلے کے اندر کرامات ہے
کرامات دوئم کو میں نے لکھا

کرامات سوئم

نشد میں نکھوٹن گا ابھی یک کتاب
کرامات سجد و مہ ظاہر کئے
کئے علم تحقیق لاہور جا
دہتی مشہور بانام خان وزیر
وہاں شیخ صادق تہو مشہور نام

جوساقی میرا مجہد کو دیکھا شرب
جو سلطان چودہ برس کے ہوئے
مواشوق سلطان کو علم کا
وہاں ایک مسجد تہی عالی کبر
کئے وہ ولی اپنا اوسن جام مقام

وہاں شیخ صادق تھے عالمی تبا
یہ سرور نے جاؤں سے سائل تھے
کریم النفس تھے وہ صاحب شعور
وہاں رہ کے پڑنے لگے حلیم وہ
نہ آموختہ وہ سنائے ولی
عربی وہ کل علم اور فارسی
ہوا شوق دیدار کا باب کیے
کئے اوکھور حضرت بہت دیو کا
چلے دیکھتے شہر لاہور کو
چلے شہر میں سیر کرتے ہوئے
یکایک حیل آچو یہ ہووا
وہ حقیقت باہر وہاں سے ہوئے
مگر یہ ولی خاندان چشت سے
کھے وہ ولی پیر و مرشد مجھے
جو چاہتی تھی نعمت یہہ باقیانہ

وہ سجد میں رہتے تھے بلند افتخار
مجھے آپ بس علم سکھلا
کھے تھو سکھہ لاؤں گا میں ضرور
شفقت سے بتلا تھے آپ کو
سنے ہن نہ اوتاد نے کہہتی
وہ دو سال میں خود نے کچھ بھی
لئے ہنگے حضرت وہ اوتاد سے
وہیں گھر کا اپنے ارادہ کیا
یہہ دل میں ہوئی آپ کے آرزو
عجایب غایب سبھی دیکھتے
کہ مرشد بھی اسجائے کرنا بہلا
ولی ابوشاہ وہاں سے آپ سے
مکمل سرشار ممتاز تھے
سرشار عبت سے اب بھی
ولی نے کئے آچو سرشار

پیالہ تھا مٹی کا مرشد کے پاس
 گئے اسکو پہنیکو بروئے زمین
 وہ پیالے کے بس چار گڑے ہوئے
 یہ فرماتے اسے سرور بنیک نام
 خلاق سبھی چار رخ کے نام
 وہ مانگے اور موہن گے سر فرار
 کھے پہر کہ یک سو در راہ گاؤں سے
 ہوا اوس جلے گہوڑے بہت خوبتر
 جو احمد بڑائی سے پس اوس کا نام
 پہر طور گہوڑے کے تین لکھے
 دعا دی یہہ فرما کے رحمت سنئے
 ضعیف ایک عورت وہاں بھی گہر
 اوس عورت سے سرور نے لیا کھے
 وہ بولی مجھے ایک سنہ زیندہ
 اوسی ہو کے گم ہو گئے تین سال

دئے ہات میں آکھے باس پاس
 دئے پہنیک سرور نے اوسکے پاس
 اوسے دیکھ مرشد یہہ خوش ہوئے
 کہ بس نال ہے اسمن یہہ لا کلام
 وہ آوین گے تم پاس ہر صبح و شام
 تمی سے بہت پائین گے امتیاز
 اسی راہ سے نزدیک وہ تھا اولنا
 وہ قابل تمہارے ہے اسی خوش تر
 وہ گہوڑے کا مالک ہے پس لا کلام
 بہت اوسکو راضی خوشی کیجئے
 وہاں سے نہ سلطان تھے کچھ چلے
 وہ حضرت کے مین دیکھ روئے ننگے
 مجھے دیکھ روئی ہو تم کس لئے
 وہ شکل اور سایل میں بآپ کا
 تپا ہے نہ معلوم ہے لوسکا حال

کھے اوس سے سلطان نے نگہبان
 کھی میں بھیا نون کی اوس کے تین
 وہ دیکھے کرامت سے جب آنکھ نہ بہر
 کھے وہ ضعیفہ سے مک آنکھ کو
 رزور و طاقت والیا کئے
 وہ کہول آنکھ کو دیکھتی ہے گی کیا
 اوس سے دیکھ پھیان روئے لگی
 اوس سے پوچھنے سے یہ ظاہر ہوا
 ہوئے تین سال اوس کے تین او بجا
 دعا دیکھے سلطان سرور کو
 کرامات سوم ہے یہ شاہ کی

تو پچھانے گی آگیا جب یہاں
 بھلا وہ کھان ہے جو اوس کے کہیں
 وہ بکری چراتا تھا آیا اٹھ
 دزرا موندے اب اسی وقت تو
 پکڑا تہہ اوس کا کھڑا کر دئے
 پس زنا منے اگر اسو گنہ
 اور قدر مونیہ سرور کے بس گر ٹری
 کہ پناہ فرسنگ وہ ملک تھا
 چراتا تھا بکرے دہان رہتا تھا
 گئی کیلئے گہر ساتھ فرزند کو
 یہ لکھا اوس سے بس جو مجھ کو ملی

کرامات چہارم

دے ساتی مجھے آج ایسی شرب
 ملائیک ہوں سچو شربے کراؤ سے

نشہ میں لکھوں اولیا کی کتاب
 جو ذکر الہی زبان پر رہے۔

اورادو کئے وہاں آؤ سجاے گا
اوسے گا نوک میں جا کے داخل ہوئے
وہ احمد بڑائی سے جا کر بیٹے
کھے وہ بڑائی نے اسے باسیس
اگر موہی گھوڑے مقرر اوسے
کھے اوسے سلطان اسے خوش
اگر بیٹے تو گھوڑے ملا کیوں گے
۱۰ احمد بڑائی سے گہرا پنے آ
کھے اگر یہ یہ سلطان کو
چلیں گھسکو دیکھیں وہ گھوڑے کو
اوسے وہاں سے وہ ایسا اقرار کر
پکارے وہ گھوڑے کو باہر سے
وہ حج کے در کے میں توڑ کر
جہاں کھڑے ہو گئے سامنے
موبی حیرت اور سجاے سر کے میں

کہ جس جاے پر سو راکا نوتا
جو احمد بڑائی جہاں رہتے تھے
سوال اوسے گھوڑے کا جسم کئے
بین گھوڑے رکھتا موہن پنے میں
میں دیکھ کر تا دروغ آپ سے
جو بوبو تو گھس آپ کے آکر
خوشی رضا اسکی جو دیوں گے
اور حجرہ میں گھوڑے کو رکھتا چھا
یقین کر نہ ہوا کر دیکھو
اگر موہو لے لیجئے باصف
چلے آئے سلطان احمد کے گہر
گئی کان میں گھوڑے کے یہ صلا
وہ باہر نکل آئے کہ چوڑ کر
یہ دیکھے تاشا وہاں غام میں
خالت سے احمد موہے سہمگین

لصد عجز سے وہ کھٹے یہ کلام -
 کھٹے بدلے قیمت کے ہم دیتے ہیں
 کہ چیلہ نیکا مہاراجیان
 جو نذر اور نیازاوسلی بیان آگئی
 تمہارا وہ حق ہو گانشین ہمت
 ہے موجود چیلہ اوسنی گاؤنہن -
 یہ فرما کے گھوڑے پہ سوکر سوار
 وہاں سے چلے راہ بس گہر کی لے
 وہاں رہتے تھے وہ لصد عجز و جاہ
 کیا کرتے خیرات تھے صبح و شام
 وہ کرتے تھے اوس جانے کشتکار -
 شراکت کا جھل میں یک کہیت تھا
 اوسی کہیت کے پاس یک شیر نہ
 وہ جب گلیں پسند کو تاڑتا -
 وہ شراکت تھے سب کہیت کے ہوشیار

کہ قیمت بھی کچھ دیکھئے نیک نام -
 قبولو اگر تم کہ ہم لیتے ہیں
 عجاور رہو گے تمہنے اس مکان
 ہتھین کوئے کی سبھی کی سبھی
 وہ پہنچکا تھو ہے جب تک ملک
 پونچتا ہے حق او کو اوس ٹھانڈیا
 روانہ وہاں سے ہوئے نام دار
 قدم بوج بھی حاصل کئے باپ کے
 واپس الہی میں شاہ و پکاہ -
 سمیٹتھا ہر دم ہی اولن کا کام
 شراکت میں کھیتی کی بھی نام واپس
 کنارے وہ نہیکے ہو یا ہوا -
 وہ خوشنوار رہتا تھا اوس جاہ
 وہ جنور کو انسان کو بھاڑتا
 ہر ایک روز جانا وہاں تھا غرار

جو سرور کی باری ہی آئی وہاں
 کہ ہے اپنی باری جاؤ اور دہر
 وہ سرور کے مادر کے تین خوب سا
 وہ تھوکن خوار تو خوار آدم کا تھا
 یہاں بکت کہ اوٹس جائے حاکم تھا
 نہوا اسکے حاکم دیا است تھا
 نہ جاتے تھے اوٹس راہ سے سرور
 وہ سرور کی مادر بہت فکر کر
 ایک چرویا تھا اوٹس جگہ ہوشیا
 کہ سرور کے بدلے میں تو جانو
 اوٹس سے کہدئے اور مقرر کئے
 لئے گائی ہماری ہے تو کس لئے
 وہ بولا کہ اجرت میں مجھ کو دیئے
 وہاں تو بہت خوف ہے شیر کا
 وہ سرور کے پہرہ اوٹس کے تین

کئے آ کے سرور کے گہر میں بیان
 گنجبانی کرنے کے تین کہت پر
 اوسسی شیر کا حال معلوم تھا
 جو دھوکے سے جاتا اوٹس مارتا
 اوٹس سے مارنے میں وہ عاجز رہا
 جو مارے گا دو ٹکھا اوٹس زرنہار
 مگر ہوشیار سی سے جاتے وہاں
 کئے یک گنجبان وہاں مقرر
 اوٹس سے جھنبی کا یہ پایا قرار
 گنجبانی کرنے اوسے کہت کی
 اور ایک گائی اجر میں اوٹس کو
 لجاتا ہے کیون اسکو کہہ دیتے
 گنجبانی کرنے کے تین کہت پر
 بہر طور اوٹس جائے میں جاؤنگا
 یہ گائی کو سخت میں تیرے میں

تو مت جا گریں وہاں جا دیکھا
 کسی سے تو یہ حال کہنا نہیں
 وہ گائی کو لے گھر کو رہا ہے ہوا
 اویسے کھلے سرور روانہ ہوا
 جہاں خوفِ اربس کے تھا شیر کا
 مگر اوس جگا شیر حاضر نہ تھا
 وضو کر نماز ظہر کے اپنے
 تھے سرور تو مشغول اندر
 ارادہ دین اوسنے حلے کا کر
 نگاہ تیز سرور نے جب اویس کر
 اوسکی ضرب سے شیر بس مگیا
 ادا کر نماز ظہر کے تین
 وہ نزدیک جا اوسکے تین ہر دو کا
 لئے کان و دم گریں داخل ہوا
 وہاں دوسرے سرور شر کا تام

اوسے فضل رب مار کر اون کا
 ہے تحقیق اب جاو نکا میں
 دعا دیکھے وہ بہت سا گہر گیا
 جہاں شیر رہتا تھا اوس جاگے
 تجس کے اوسکے تین بہت سا
 نماز ظہر کا تھا وقت آگیا
 اقامت رکوع حج حضرت ہوا
 ہوا شیر پیدا وہیں تند و تاز
 جب آیا ہے نزدیک وہ شیر
 کھڑا وہیں سے لڑائی اوسے کیا
 زمانے سے اوس شیر کا ڈر گیا
 اوسٹھ بن بھائی سے جب شیر دین
 اور دم ہی لئے کاٹ جب غلی جانا
 اور یہ حال کوناسی سے کیے
 گئے دیکھنے کہت کو وقت تمام

مہا ہے وہاں شیر تھا جبکا ڈر
لکھا مینے جو تھی کرا مات کو
مگر مختصر کر کے مینے لکھا

پتا ہی ہنیں کس نے مارا مگر
سب سے راست ہو اسین ہنیں گفلو
کہ نکھنا ہے سیر کو اسکے ہوا

کرا مات خمیس

بلاد کے مجھے اس مہا بیت کا جا
جب شیر کا اوسی شیر کو دیکھ کے
کہیں گے یس شیر مارے ہن ہم
مگر خوب دریافت چل کر کرو
یہ خاموش رہ کر رہے کہو ج ہن
کہیں شیر کا کچھ پکارا دھتا
کئے مشورہ سب نے آپس میں مل
کئے تذکرہ سب میں یہ آن کر
دئے آ کے بستی میں یہ اشتھا
سب آپس میں مل مشورہ یہہ کئے

لکھوں سب قیا کیفیت کو تمام
سب آپس میں مل کر صلاح یہ کئے
کرین گے اسنی طور پر چر جا ہم
کس نے تو مارا یہ اس شیر کو
پتا مارنے کا ملائے او ہنیں
ہنیں مارنا کس کا ثابت ہوا
کہ کرناؤ کر جلیے شیر کا سہن چل
کہ ہم شیر مارے ہن اوس جا پر
کہ آئے ہن ہم شیر کو آج مار
خبر ایسی حاکم کے تین دیکھئے

جو دیوے کا انعام حاکم اگر
وہ عرضی کھے اسی حاکم کے پاس
بس امید کر ہم نے انعام کی
جو انعام دینا ہمیں دیکھئے
یہ باور نہ آیا جو حاکم کے تن
موتے شیر کو ایک جگڑے پہ ڈال
بس حاکم ہی دیکھو اس کو خوش گھیا
جب اس شیر کو خوب دیکھا میں
کھا کان و دم اس کے تم کہا کئے
اگر کان و دم اس کے نالو گے
و گیکھو ایسے سکر سزا کا کلام
پہا قرار کر دیاں سے واپس موٹو
وہ شیر کو چوڑا آئے میاں
وہ بستی میں پوچھے ہیں ہر ایک سے
اور لایا ہے دم کان کو کاٹکی

تو لیون گے آپس میں تقسیم کر
کہ ہم شیر مارے ہیں از بہر اس
مشقت بہت اپنے جان پر سچی
ہماری سعی پر فطر کیجئے
کھل اوٹن کو وہ شیر لاؤ میں
گئے پاس حاکم کے لئے کربال
زبان سے وہ تعریف از بس کیا
تو کان اور دم اس کے پائین
لے آؤ کھاں ہے اس سے تم رکھے
سزا اس کی معقول تم پاؤ گے
موتے خوف اندیش وہ سب تمام
کہ جاتے ہیں دم کان کو واسطے
نحایت پریشان تھے بے گان
کہ اس شیر کو کون مارا ہے جا
برائے خدا یہ خبر کیجئے

کئے سکے انکار سب اولے جسے
وہ آخر کو سرور کی مادر کے پاس
گنجبانی کرنے کی ہین کہیت کی
کھے ایک چرو یہ سے مقرر
وہ اہرت میں جاسکے یک گالی لے
وہ چرو یہ کا بس مکان پوچھ کر
کھے بدسلے سلطان کے کہت کو
کیا تو نے مارا ہے اوں شیر کو
کھا اوں سے میری ہی مقدور کیا
دے تھے مجھے گالی اہرت میں نہ
کھے تو نہ جا میں ہی خود جاؤں گا
کھے پیر نہ جا کر کھو میرے گھر
اوستی دن سے گھر آن چھایو ہین
وہ شکر کو تھا بعض سرور کے ہت
وہاں سے وہ سرور کے قدم پوہ جا

پریشان نہایت پوہین یہ سب
بعد عاجزی وہ کئے التماس
یہ فرمائے وہاں گئے کون تھے
وہ جانا ہے ہر وقت اوں کہیت پر
ہمیشہ وہ جاتا ہے اوں جا پہ
گئے ملے سب وہ وہین اوں کے گھر
گیا تھا تو کب سچ یہ سمجھے کہو
دم اور اس کی کھا ہے کہو
جو اوں شیر خوشوار کو مارتا
وہ سلطان سرور ولی حبان
اوں سے شیر کو مار کر آؤں گا
چلا جاؤ لے گالی کو اپنے گھر
بھلا کیوں کہوں شیر مارا نہیں
پیرے وہاں سے تھی ہوئی اپنا ہاتھ
گرے ان کے بہت سی التجا

کہ کھے ہم سے گر کچھ ہوئی سے خطا
 سو آپ کے اسے اسے کھان
 کئے جوٹ اظہار ہم اوس سے جا
 وہ دیکھ اوس کے کان اور دم کے تین
 کھا کان و دم تم جو بنا لاؤ گے
 سو آپ کے کوئے ارا بھینج
 اوسے آپ دم کون کو دیکھئے
 کھا الیا سرور نے شیر کا کے تین
 جو حاکم اگر ہم کو بلوائیں گے
 وہاں جا کے حاکم سے سب نے کھا
 بے پاس اُد کو اوس شیر کے کان و دم
 یہ کہتے ہیں گرا آپ بلوائیں گے
 ہوا حکم کئے آدمی بھان سے ہوا
 نغزبان حاکم روانہ ہوئے
 کہ حاکم بلایا سے بس آپ کو

اوسے کیجئے معاف بہر خدا
 کہ حاکم ہوا خشکین ناکھان
 کہ ہم شیر کو مار ڈالے محسلا
 کھا لاؤ ہم مو گئے سبھی گین
 سزا خوب سی جوٹ کی پاؤ گے
 چلین لیکے دم کان تم اب دین
 پھر طور ہم کو چپ لیجئے
 تمہارے کھے سے سین آئے گاہن
 ہمیں لے کے بس ساتھ ہم جائیں گے
 کہ یہ شیر مارا یہ سرور نے جا
 چلو لیکے بوئے ببت اول کو ہم
 ہمارے کو لے ساتھ ڈالیں گے
 سوار اول کو کرا اس جگا ایکے آؤ
 وہاں جا کے سرور سے الیا کھے
 یہاں سے بس سوار سو کر چلو

مگر کان و دم کو براہ کرم -
 یہ سرور نے سن اوٹھے ہمراہ ہوئے
 چلے دھان سے مٹان میں آگئے
 کہ آئے ہیں سرور براہ کرم
 گئے رو برو جبکہ خود شاہ کی
 کج نایب کھڑا ہو گیا دیکھ کے
 تو ضلع و توقیر از بس کے کر
 وہ از بس مطلق اور اعجاز کر
 پس از خیر اور عافیت یہ کھا
 زبردست وہ شیر خو نخوا رہا
 دیکھا و اگر کان و دم پاس ہو
 وہ کیسا مو آپ کے ہاتھ سے
 وہ سرور کے تھوڑے ایذا رساں
 گیا تھامین اوس کہت کو دیکھتے
 تھا شغول میں از براہ اسے خدا

چلو ایک ہمراہ اسے مستم
 سواری کے ہمراہ شرک ہوئے
 تو حاکم کو سینے جبریم دیئے
 کھا اون سے لاؤ بجاہ چشم
 جال مبارک دیکھائے او سے
 ملا پیشوا کے اکرام سے
 بٹھایا وہ مسند خاص پر -
 لگا پوچھنے اون سے اونکی خبر
 کہ اس شہ کو آپ مارے ہیں کیا
 او سے مارا بس کہ دشوارت
 تشفی میرے دل کی اچھی کرو
 یہ حیرت ہے لاش او کی بے زخم ہے
 اور ایک کہیت واقع تھا میرا وہاں
 تو دیکھا کہ ایک شیر خو نخوا سیے
 ہوا ایک بیک مجھ پر او جلد ساں

در کہتا ہوں نزدیک ہتھار کو
 جو مارا کھڑا دان او سے دیکھ کر
 مگر ایک ہی ضرب میں مر گیا
 مرے بعد دم کان کو کاٹ کر
 یہ حاضر میں جب الحکم آپ کے
 او سے دیکھ حاکم بہت خوش ہوا
 سوا آپ کے کون ارا اسے
 یہ اعجاز سے آپ کا بر ملا -
 ہو امین بھی خوش بہت سا آپ سے
 رو پیے پکھڑا اول کو میں دیو لکھا
 جو میں نذر کرتا ہوں یہ آپ کو
 رو پیے اور زرین جوڑا دیا -
 دیا وہی گھوڑا بہت خوش ہوا
 یہ گھوڑے کی بہت ساجا ہے
 خولکی میں دیوین گاسر آپ کو

کھڑا دین دھڑکتے میرے روبرو
 یہ قادر کی قدرت پہائی نظر
 ادا میں کھا بہت شکرت خدا
 کھا نہیں کسی سے لے آیا تھا
 لے آیا مومن اس کے تین لچے
 اور سرور کے تعریف از بس کیا
 ہزاروں ہوا بتاں تھے اس سے مر
 اس سے مار کر غلق کی لے دعا
 تھا اقرار یہ گر کسی سے مر
 اور اوں سے نہایت میں خوش ہو گا
 یہ لائق نہیں گرچہ مقبول ہو
 سوا گھوڑا جو اس کے خاصہ کا تھا
 بعد عاجزی آپ سے یہ کھا
 جو خرچ اسکا ہو مجھ سے منگوئے
 کہ تنگ کی خرچ اس کی ہرگز نہ ہو

یہ کہہ کر نذر آپ کے وہ کیا
 کے جو بٹ تھے جو کہ شر کا نام
 سزا ان کے تین جو بٹ کی دیکھئے
 مگر اون کے سرور شفاعت کئے
 نبی حضرت نے شر کا کو ہمراہ لئے
 وہ زرین خلعت روپے کے بکب
 یہاں تک جوڑا جو تھا زرخوار
 وہ گھوڑیکو لے راہ گہر کی لئے
 تھے جھگل میں فقر جو بیٹھے ہوئے
 تھے چالیس درویش سب باکال
 وہ سرور کو جاتے ہوئے دیکھ کر
 کہ سرور سخی نام ہے آپ کا
 اگر تو سخی تو گرم کی جئے
 کھے اون سے سرور یہ اہل صفا
 ہنیں بے میرے ساتھ نقداں گم

بعد عزا و اکرام رحمت دیا
 ہوا حکم یہ اون کے حق میں مدام
 یہ میں سب انہیں قید میں کیجئے
 خلاصی دے اوکے تین قید سے
 وہ گہر کے تین ساتھ لے ہی چلے
 دئے بانٹ سرور نے غنا کو بٹ
 کئے پارہ پارہ او سے شہر ہا
 نہ تھی راہ تھوڑی سی لے گئے
 وہ سب ذکر اند میں مشغول تھے
 ہر ایک غیب دان اور صاحب ہا
 بٹے راہ اور کھے اس وقت در
 سخاوت میں شہور خشن کیا
 کہ کہا نے کو ہم سب کو اب دیکھئے
 میرا دور گہر اور یہ جھگل کر جا
 جو ہوتا تو دیتا یہاں بے شبہ

کہے کیوں سخی نام اپنا رکھے
 یہ فرمایا حضرت نے گہوڑا میرا
 اوتر کر وہ گہوڑا اونسے دیدے
 اور کچھ دیر آرام کراؤ میں کجا
 کئے گوشت گہوڑا پکا وہ ایک جا
 وہاں فکر سلطان کرنے لگے
 مسافر یک آتا ہے اس جا چلا
 اودہر دیکھ سلطان پوچھے اوسے
 کھا اوسنے آتا تو میرے پاس
 یہ فرمائے آتا مجھے دیجئے
 دیا اوس نے سرور کی تین پوٹلی
 زمین پر رکھ اوس پوٹلی کے تین
 کھے آنا فقرا کے تین لے جئے
 سوا سیر بریک کو دینے لگے
 وہ چالیس فقرا کو جب دیکھے

اسی جائے کھائے کو اب دیجئے
 ہوا اسکے حاصر یمن اس جگہ
 کئے فرج اُن سببے فوراً اوسے
 و در اہی ہوئے اور مستالیا
 کہے آتا بھی دیجئے اب پہلا
 کھاتے تین کیا دیکھتے تین کھڑے
 اوسے جائے اگر ہوا وہ کھڑا
 مسافر کچھ آتا تیرے پاس ہے
 میری راہ رہے وہ اسی حق شناس
 کہ کچھ دیر کے بعد پیر کی جئے
 جو بس اپنے ہاتھ سے اوسکی لی
 دئے ڈھانپ کھڑا بھی اوس پر دین
 بھر لہو راہی خوشی کی جئے
 ہر ایک آکر اُن سے لینے لگے
 وہ دیکھے کے آتا بہرا و بنا ہی ہے

او لوگوں کے شکر اوس مسافر کے تین
 فقیروں نے یہ کام اوس دم
 وہ شرکا جو دیکھتے ہیں اسکا لکڑ
 کھے جا کے حاکم کے تین اسٹھ
 جو رزق تھا سو تقسیم اس جا کئے
 فقیروں نے گھوڑی کے تین دیکھے
 وہ خلعت کے تین پارہ پارہ کئے
 یہ کردار میں اون کے اور یہ حلین
 ہوا سننے کے حاکم خفا بہت سا
 کئے ایک سزا دل کے تین سچ کر
 نہ آئے تھے مگر جب پریشان تھا
 جب آئے خفا ہو کے حاکم کھڑا
 کیا خلعت و زر کے تین پائے ہا
 ذرا بھی خستہ ال آپ کو نا ہوا
 پہلا لی اسی میں جو گھوڑا میرا

وہ آٹا پھر واپس دے دے وہ تین
 کچا گوشت روٹی پر پیر کھا کئے
 اوس وقت بھاگے میرے مائاں کو
 دے تھے جو سلطان کو گھوڑا دینا
 اور گھوڑی جو فقیر کے تین دیکھے
 ذبح کر کے اوس کے تین کھا گئے
 اور گھوڑی کے تین مارنے کو دے
 ہنسن جو ہٹ اس میں یہ سمجھ کر سخن
 کھا جلد لے آؤ سرور کو جا
 بلا یا سرے سلطان کو واپس ادھر
 انہیں کے طرف اوسکا بس وہاں تھا
 کہ بس خوب کی قدر تم نے پہلا
 اور گھوڑے کا تنے کیا بس پہلا
 کہ اوس کے تین مارنے کو دیا
 مجھے اوس کے تین دیجئے اب مگنا

نہ لاؤ گے گرا آپ گھوڑ کے تین
 پر نشان ہوئے سن ولی خدا
 خفا ہو کے بولے کہ جاتا ہوں میں
 کر د آدمی سپند تم میرے ساتھ
 وہ حاکم بہت غیظ میں جبکہ تھا
 کھا گھوڑا دیوین تو لے آئے
 چلے وہاں سے پہر آپ آئو وہاں
 جو دیکھے تو درویش راہی ہوئے
 دئے حکم سرور جو ہمراہ تھے
 بموجب حکم اوس کو استواء
 کئے آ کے سلطان سے دیکھئے
 جب سلطان کھے اب سرک جائے
 گئے سب کے سب بل وہاں سرک
 وہ گھوڑا بکڑا ہے گا چرتا ہوا
 لرز کر زمین سب وہ یکبارگی

میں لیون گا بولہ اوس کا یقین
 وہ حاکم نے جو کچھ اوس سے کھا
 وہ گھوڑا ہمارا لے آتا ہوں میں
 جو لاوین وہ گھوڑ کے تین اپنے
 کئے ایک آدم کو ہمراہ کیا
 وگرنہ میں تو واپس انہیں لائے
 وہ درویش جس جا ملے تھے جہاں
 وہ گھوڑ کے پوست اور آٹھان میں پڑے
 جو بھان پوست میں اونچور کہہ دیکھے
 ہر ایک اعضا اوس کے کئے برقرار
 میں سب استخوان جا پر کہہ دئے
 بلاوین جو تم کو تو پھر آئے
 پہرا کر وہاں دیکھے پتہ پے دھڑک
 معہ زمین و سامان رزاں جگہ
 چو سرور کے قدموں پہ اگر گرے

لرز کر وہیں سب وہ یکبارگی
 سنتے تھے بسم اعجاز عیسیٰ مگر
 کہے سب یہ سردہن حق کے ولی
 کہ جہن تولد تھے حضرت مہو کے
 ولی خدا بین اوسنی روز سے
 وہ ششدر اور حیران ہو منو مہو
 کہے حکم اب ہو مہو ہوتا ہے کس
 دے حکم سلطان کے لے جائے
 یہ گہوڑا تمہارا سے تم لے جیے
 وہ آدم پہرے وہاں گہوڑا کیو لے
 لے آئے وہ حاکم کے بس روز بر
 بہت سکنے حاکم ہی حیران ہوا
 کیا مشورہ اپنے دل سے بھلائی
 بدل اس کا کس طور سے کی جیے
 معاف اپنے تقیر کیوں ہو دیگی

جو سردہر کے قدموں پر اگر گرے
 بس اکھنڈ تے دیکھ میں اس کا پر
 کرامات اوسنی روز ظاہر ہوئے
 بس اندھی کے اکھنڈ تے روشن کئے
 کرامات پھر آج یہ دیکھتے
 ادب سے گڑے ہو گئے روز بر
 یہ گہوڑا کیے تین بھانے لیا گیا
 یہ گہوڑا سے کو حاکم دیکھا لے
 خطا کچھ ہوئے ہو بھل کی جیے
 وہ سب ملے ملے ملے ملے ملے
 کھے کفایت وہاں سب سو بہنو
 اور بس خوف سے وہ لرز لے لے
 جو سردہر کو یہ توتے مانیں کئے
 یہی ہے کہ دختر کی تین دی جیے
 یہی اس کی تدبیر کرنے پڑی

تمام اپنے رفقا جو تھے اہل کار
 کہ سردارین اس عصر کے بس دلی
 میں چٹا ہوں پس اپنے دفتر کے تین
 تمہارے بھی تجویز کیا ہے کھنڈ
 ہر یک نے کہا اس سے بہتر کیا ہے
 بھی بات بستے مستر رکنے
 لکھا ایک خط اور ردانہ کیا
 لکھے بہت تعریف اس خط میں تھے
 جو عرضی لکھی تھی یہ مقبول ہو
 بعد عجز ہوا ہوں چننام جو
 سو اس کے لکھا بہت اور بھی
 امیر اکب کو اپنے تجویز کر
 ادب سے بہت اول سے جا کر کو
 چادر کشادہ حاکم ردانہ ہوئے
 یہ تعظیر و توقیر جا کر ملے

لگا پوچھے پہلے آؤ سنے وہ بادشاہ
 خطا مجھ سے ساتھ آؤ کجا ایسے ہوئی
 دیون عقد کر شاہ سردار کے تین
 بہت سچ کر اس میں بہتہ جو ہو
 قبولین اگر آپ کی العبت
 مناسب ہے پیغام کو بھیجے
 مغرور ایک ہمراہ خط کے دیا
 سو اس کے اعجاز و اکرام پر بھی
 براہ کرم بس خط بخش وہ
 قبول ہو تو میرے بڑے آپر
 اسی میں نہایت ہے میری خوشی
 ردانہ کیا بیان سے حضرت گہر
 یہ پیغام دختر کا میرے گہر
 وہ سردار کے گھر پونے بس ان کی
 اور حاکم کے خط کے تین دیدے

زبانی جو پیغام مختار سو گئے
 مبارک یہ شادی سب سے پہلے
 کئے دیکھ سہور سے خیر خواہ تین
 غیب ایک سید و عالمین ہوں
 بیان فقر و فاقہ سے ہر روز کا
 فقر و فاقہ کے گھر شادی سے
 اگر وہ میرے گھر کے تین آئیں گے
 نہ کچھ زور و زور سے میرے بیان
 خوشی منشاہ کو اس میں نہیں بھیجی
 جو راضی ہوں اگر شادی اگر
 پھر ایک پیغام پیغام سے
 یہ سنکر وہ حاکم بہت خوش ہوا
 کھا جاکے یہ حال خاتون سے
 ولی زمان نام سرور جو بہن
 کئے بھی یہ اب شادی مبارک ہو گئے

یہ سب یوں ہوا شادی سے پہلے
 کہ شادی کا دن اب مقرر ہوا
 میں شادی و خیر کے لائق ہوں
 میں مسیح کس طرح شادی کروں
 تو کل چندا پر سے رہنا میرا
 بھلا ہم فقروں سے کب ہو سکے
 و ناراض ہو بلکہ پشیمان ہوں
 میرے گھر میں اون کا ہو نہ کھا
 ولی شادی سے کو ہونا خوشی
 تو مجھ بھی میں راضی بہت خوش تر
 و یا جا کر سب شادی کو یہ خبر
 غصہ و غمی سے محل میں گیا
 اور بولا کہ دستہ کو بھیجئے
 رہ عالی نام کے اختر و بہن
 مقرر سنئی شاہ سلطان سے

رضا شاہزادی کی چھتے بین وہ
 کرنا اور جواہر بنین اوں کے گھر
 زمان مقرر فاقہ ہے دن رات کا
 ہتھار سی خوشی ہو تو شادی کرن
 کھو جا کے تو اپنے دختر کے
 موجب وہ مسرمان خاوند کے
 کھی مان سے سن شاہزادی بھی
 اگر آپ فرماتے ہیں یہ مار
 رضا مند پا اپنی دختر کے مین
 کہ شادی کا دن اب مقرر کرو
 لکھا چہ وہ حاکم نے سلطان کو
 مقرر وہ شادی کے تاریخ کر
 کرامات چشم کو مین نے لکھا

یہ تم اپنی دختر سے جا کر کھو
 ولی اور سخی مین وہ والا کبر
 تکالیف دنیا کی ہے اوں گجا
 اگر سونہ مرضی جواب اوں کو دین
 و عالی گھر نیک اختر کے مین
 کھے شاہ بیگم نے اس دخت سے
 خوشی کر ایسے مین ہے بس آپ کے
 خطاعت مین حاضر ہوں مین سرسبر
 خوشی سے کھے جا کے شوہر کے مین
 اور دختر کو سرور سے تم بجا تو
 ہونے دخت راضی مبارک یہ ہو
 دے بیج سلطان سرور کے گھر
 اب سرور کی شادی لکھوں بجا

ذکر شادی سرور سلطان

پلا دے وہ ساتی بچھے جام کو
 کہ شادی سے خوش ہوں زمین زرا
 سپر اساقیا حسانہ آباد ہو
 شراب ایسی بو مثل روئے نگار
 نشے من گلستان میں تیار کر
 گل و غنچہ سب ہو دین آراستا
 کہ شادی کے اب آگئی ہے بہار
 پلا سا قیاسطربوں کو شراب
 کہ شادی سلطان کے آئو ہن دل
 کچھ اسباب شادی میں یا مہو ہون
 جو سرور کے خط کا جواب آگیا
 وہ سلطان سے بولے بہت سوچکر
 محب اور حواقر باجو خوش تھے
 جو چوئے طبری سینے خوش ہو گئے
 ہر ایک کا دہن جو مسئلہ دیکھ کر

قرآن ہوں یہم ماہ خورشید دو
 تمام انبیا او کیا بیگم کان
 مرا ہی سے ساغبہت شاد ہو
 نشے میں نظر آئے دولی بہار
 کہ ہوں جمع دہان گل خان آکر
 جو سپر فلک بھی رے دکھتا
 تروتازہ ہو جائیں گل لالہ زار
 بچے جسکی مستی میں خگ وریا
 خوشی کا یہ سامان لائے ہن دل
 ولیوں کی دعوت سے معاہدہ ترق
 میں اور کھپے عذر باقی رہا
 کہ بن بیاہ کی فکر ہم بھی ادھر
 خبر سب کو شادی کی اپنی دے
 دعا دیکے سبھنے مبارک کھے
 وہ شادی کی خدمت کئے مقرر

کوئی کام محمد ساینوان کا لئے
 سے کام ہر ایک کو تقسیم کر
 وہ شادی کے کل خرچ کے واسطے
 گئے نامے دعوت کے سب بندین
 کہ کھانا میں جو جو تھے اولیا
 سیل کوٹ میں تھے جو چوٹی بڑی
 ولی جہان ساری آئے وہاں
 پیادے تھے ہوا تھے اٹکے ساتھ
 صدف شان و شوکت ہر ایک کے
 بڑا شہر سا اس جگہ بس گیا
 دوکاندار آئے ہر ایک ملک سے
 ہزاروں سے استاد دڑے سوئے
 جو بس اولیا جو کہ غائب کے تھے
 خفیہ کی اب دیکھو دیوم دہام
 ہر ایک قسم کے بھانے کھنے لگے

کوئی بخت اور روشنی پر
 تو بیے نگر سلطان موئے سرسبز
 خزانے وہاں کے تھے کھائے
 عرب اور خیمہ و دم اور سبزین
 سواو کنی دعوت جو تھے باصفا
 سبت بہاری میت کے جوڑی
 بھرا اولیاؤں سے سارا مکان
 بہ نقارہ نوبت سمجھ نکات
 سواری تھاموں کی وہاں آگے
 توبے پارینوں کا نصیب کھلا
 سبت جنس و اسباب تحفے لئے
 ہر ایک جائے موقع پہ تھے وہ کھڑے
 وہ سب آئے تھے بہنیت کے لئے
 تحفے سے مہونے لگی لاکھام
 مین بیٹھے وہ کہارے ہر ایک طور کے

چہل تنم کی شیرنی تھی جی
 تھی سبکے تین روشنی کی بہار
 سوا اسکے ٹٹھی تھے سب جاتے پر
 کہ مہتاب بھی دیکھ حیران تھا
 وہاں سینے شادی کو آنسو تمام
 بکھوٹتی بہت دھوم بہاؤ کئی تھی
 جو دیکھے سب دعوتی آگئے
 یہ دولے کی تیاریاں دیکھئے
 لباس اور جواہر بکھل گیا
 جو دولہ کا جوڑا رزنی کا بنا
 وہ مقشقی چیرا و تمان رز
 در دست بند سیرج ہار
 وہ سہرہ مقشقی جواہر لگا
 لباس اور زور سے جو دولہ بنا
 جو نوشتہ جب اس راہش وزیب سے

ہر ایک سے میں مصرعی تھی
 ہزار دہائی دستے تھے صد ہائے
 سوئی روشنی اس قدر جلوہ گر
 و نور اپنے آنکھوں کا سب گم گیا
 گوشتے طوافیت بہت خوش خرام
 بیان کیا سو شادی کی فہرست خوشی
 برات اب بیان سے لیجانے لگے
 کوئی آج مکت ایسی دیکھی نہ تھے
 نیا سارا تیار ہوئے لگا
 وہاں تھا کل موتیوں سے نکلا
 کمر بند زین کے گل گھڑ
 وہ الماس یا قوت سے خوش لگا
 اور کہنا تھا کل موتیوں کا چھوٹا
 جواہر کے دریا لایں ڈوبا ہوا
 سواری منگاتا سے اس شان سے

کئے جلد لانے سواری کی مین
 چلو چل کے دیکھن سواری بھلا
 کہ نقار نوبت تھے بابے تمام
 بجل کھان ٹہہ سے سو دیے بیان
 سوئے سب براتی اسیدم سوار
 کوئی گھوڑ دن پر اور میا نہیں تھے
 وہ ڈکھا ہوا اور سواری بھری
 تھے اشجار ایش لالہ زار
 تھے اطراف دولے کے ایسے ہم
 تھے نوبت کے ہاتی جھکے اور ملے
 سینو نکا تخت روان پڑتے
 تھے دوسور چل وہ زمر و گھار
 پس ڈیرے ہزار دن سے دور آتے
 ولی خدا سب براتی سوئے
 گئے بشہر مٹان کے جب قرین

کوئی دوڑ کر بولتا تھا وہین
 کہ یہ دن بھی دکھلا یا ہم کو خدا
 مبادا سنا دیا نے کا تھا احتشام
 اگر سب جہان ملے سوہم زبان
 تھے ہاتی کے اور پاکلی کے قطار
 ہزار دن پیادے تھے ہمراہ سوئے
 زمین زلزلے میں وہین آگئی
 گلستان میں لالہ کے جیسی بھار
 ہون انجم قمر ساتھ آئیے ہم
 تھے نقارے شادی کو تھے چلے
 کہ لباس ہوتا تھا ہر ایک شخص
 جسے دیکھ کر کہہ شان ہوتا رہا
 تھے ہر ایک منزل میں آراستہ
 ملک دیکھنے کو فلک سے لگے
 جز سوہنجی تب بادشاہ کے تین

کہ دولہ بھل سے اور ٹٹاٹ سے
 بہن غوث و قطب اور ولی جہان
 ہوا اسکے خوش شاہ ملتان کا
 درمیر اور کل کام دار دیکھتے تین
 کہ بھائیوں کو نہ تکلیف ہو
 کرو آئینہ بند سب شہر کو
 بموجب حکم شہر آراستہ
 ہوا روشنی کا دس انتظام
 بہت ٹٹیاں روشنی کے لئے
 بنی تھیں ہمہ طور بار و ست کی
 وہ بکریہ مصاب اور چیل چہری
 ناروں کی کوٹھے بن تھے بندھا
 ہزاروں سے ڈیڑھ ہریک جاگو
 لئے بیٹھا آن کر سب اسیر
 رہا تھی جو تھے عزت و شان سے

اب آتا ہے اجماعت اپنی سیلے
 مشایخ تہا می رہا تھی وہاں
 اور ارشد و خوش ہو کے ایسا کھا
 کرین نورب جہاندار کے تین
 ولی خدا بہن خوش اور کھو کر
 تکلف بہن کہ ملی پسند باقی نہ ہو
 ہوا مثل گلزار نو خاستہ
 دور وید منور ہمت ہر ایک بام
 دورا ہائے کوس سے تھے گئے
 جسے دیکھ سورج کو شرم آگئی
 بہن ٹٹاٹ نے پاؤں جی لڑی
 جو چوہین نظر آوین مثل پیار
 تھے استاد با موقع و خوش نظر
 اور اول کے سوا آن پہونچا وزیر
 بہ تو قیرہ سب اوتار سکے گئے

ہوا داخل محل نوشاہ جب
 جب دولہن کے گہر پہ رات اگنی
 جو سند پہ نوشاہ مزمین ہوا
 جو مکھڑی سے ہونی لگانا جب
 او دہر تو یہ تھی ناچ گانی کی دہوم
 او ٹہادو لہ جسم سامان و ساز
 ہو محل میں یہ خوشی کا رواج
 وہاں قاضی شہر موجود تھے
 ہوا بیاہ کا رسم جدم ادا
 ہوئی دہوم مجلس میں جلوہ ہوا
 لے دولہن کو دولہ لصب دہوم ہم
 وہ سونے کا چنڈول ہیریکا کار
 بنا تو رموتی کا تھا جال سے
 سوار ہونے کو جب کہ دولہن اوٹھی
 جو ملنی کو آتے تھے روتی ہوئی

ہوے بی بیان مٹھا او سکرب
 چلے لیکر دولے کو گہر میں سہی
 کھڑ ہو گیا گلر خون کا پیرا
 سبھا ہو گئی رد ہی اندر کی شب
 محل میں تھا رسم نکاح کا دہوم
 گیا محلین وہ لصب امتیاز
 کٹا پڑے اوس جگا از دواج
 وہ رسم نکاح سب جو ہونی لگی
 دے سب ولیوں نی ملکر دعا
 ہوئے رسم پر سب خوشیکی ادا
 چلا صبح کے وقت با احتشام
 سواری دولہن کا تھا وہ نگار
 اور چاروں طرف زر کے لڑیاں چھوٹی
 تو چھوٹے بڑے او سے ملنی لگے
 رولاٹے تھے دولہن کی ملنے ہوئے

وہ رونا گلے گلے مان باپ کا
 دم رخصت اوس محلین شور تھا
 دولہن کے تین جلد رخصت کرو
 ہوئی جب میانہ پہ دولہن سوار
 جہیز آیا دیکھا نہ چہرچ کہن
 وہ سامان دیا شاہ نے کیا
 چلا لیکے دولہ دلہن کے تین
 امیر اور پیر اہل شہر کے
 تاج سے آئے تھے جطور سے
 بخیر عافیت اپنی دولہن کو لے
 برات لے کی مہمان داری ہوئے
 وہ جو کچھ کے باقی رسومات تھے
 گویا پیر دوبارہ سے شادی ہوئی
 دے جوڑے میرا سی اور بہانہ کو
 جو مال کہ سچ گوند گولائی تھے

ہر یک اون کو سبھاتا تھا اون کو
 یہ کہتی تھے دولہ سوا ہو گیا
 کہہ راکے لیکے چنڈول کو
 کئے لا کے اوس جاہت زرنثار
 کئے کو س میں تھا وہ مثل چین
 دہان گرچہ ہوا الف تو کنک انہوں
 رہے دیکھتے دیکھتے سب وہیں
 کئے کو س دلہن کو پہونچا پیری
 اوسی طور سے پہر کے واپس ہوئے
 جو سلطان گہرا بننے داخل ہوئے
 و ظاہر مدارات جسے کہتی
 ادا گہر میں آسب وہ ہونی لگے
 ہوئے جشن اور دہو مہی ہرنئی
 بیان اوسکے گنتی کا کیا مجھ سے ہو
 ٹے نیک میں اوسکو لاکھ شکر

<p>ہوار و نمائی کا بس اثر دام عجب ٹھٹھاٹ ہوتا تھا صبح و ساء و مان پہول پان او نکو مینی گے دعا دیکے دولی کو رخت ہی ملی درہتے تھے سلطان عالی تراز کئے جب مدد مجھ پر سرور سخی</p>	<p>اور سب اقربا ملے اے تمام چہل روز تک جشن شادی رہا جو مہمان رخصت کو لینے لگے اصد عز و اکرام ہر ایک ولی بہ عیش و طرب اور بامراد نہ تھا حوصلہ میں یہ شادی لکھی</p>
--	---

ذکر متفرق سلطان

<p>جو پونجی سے میر تین ماہیت روانہ ہوئے ہند آئی گے مسخر کر دہند پنجاب کئے دین نبی سے قشتروین کئے جنگ کفار سے خوب تہ ولی خدا نام و رہی ہوئے پہر جو نبی سے ہوار و سیاہ وہ پاتے ہیں سب نے دلی مراد</p>	<p>اب آگے میں لکھتا ہوں جو کیفیت وزیر العباد ملک مالوف سے بنی خدا کا یہ عرشا دھوا بارشاد سر و خلاق کے تین جماعت چہل بست تبار کر بہت سنوں کو اسلام حضرت سے جو مانا وہیں اوسنے پانی پناہ جو ہند وہیں اوس جائے باعقاد</p>
---	--

بس کھلاتے ہیں وہ دہان سری جوشہو اس نام سے ہیں بہت

ذکر وفات شریف سلطان

<p>زمانے کے نیگی مشہور ہے جو ہے بود پہر خود ہے نابو د ہے یہ کل انبیا اولیا نار ہے کئے دئے بعد از بفضل خدا ہوا ایک فرزند صاحب جمال جو تھا شاہ احمد ہے سرور کلام جوالون والہ سپر ہے نام ہے میان رائے دین نام فرزند کا بفضل الہی وہ تھے بر سال پہر آخر فراغت ہو ہر کام سے معادل بیت اور اصحاب کے لگا تا تہ یک کوہ عالی مقام بہتے حد و شاہ سلطان کے</p>	<p>کھین شام ہے اور کھین نور ہے بے سب کو فنا جو کے موجود ہے جو آئے جہان میں و آخر گئے سخی سلطان کے تین بہلا او سے شاہ زادی سے فرزند فال لقب ہیں بہت او کے بس لاکلام اسم لکھہ و تاج شام ہے جو نام مبارک ہے اونکا تھا ہوئی تھے عمر انکی چھ سال و تنہائی کا بس ارادہ کئے اکیلے صحرا میں جا کر رہے اوسی جائے رہتے تھے وہ نیک نام ملاؤ کو قابو جو بد ذات ہے</p>
---	---

وہ سب اہل بیت اور صحابہ کے تین
 ہے تربت شہید و نکی اوس جا کے
 ہے لالو نکی دہان روشنی صبح و شام
 وہ ٹکٹان سے جائے جی میں کو کس
 مجاور دہان سولہ سے رستہ میں
 کہ لاکھوں ہے انسان نصیب از رو
 مزار مبارک پہ با اعتقاد
 زمانہ جو تھا شاہ سلطان کا
 گزر گئے تھے سید یہ نہ تھا دسا
 کنایوں میں والد کے نبی یہ کتاب
 مگر مختصر کر لکھا اوس کے تین
 برکت ہی جو اسکے تین کو پڑے

کئے ہیں شہید او کو پی اہل کمین
 ہے روضہ اوسی کوہ پر نام در
 زمین پر ہے مہر اور ماست تمام
 بہت خلق کرتی ہے چاہے پول
 دہان خدمت روضہ کی کرتے ہیں
 کہ آتے ہیں اوس جانیازات کو
 گیا جسنے پایا ہے دلی مراد
 اوسی عہد کا سال میں نے لکھا
 وہ نبوی کی ہجرت سے انحراف
 لکھا حال دیکھ اوس کو سینے سات
 کہاں مجہ میں طاقت ہی لکھوں جو
 مرادات دنیا کی حاصل کرے

طریقہ نیاز سخی سرور سلطان

طریقہ نیاز مبارک سنو

اگر کوئی چاہے مراد اپنی ہو

وہی دن نیازات کا ہے بھلا
چراغین وہ روغن سے گہی کو بہر
نیازات سلطان کروں ہو کے شاہ
مراد اپنی پاؤں دھین ہاتون ہاتہ
بہمیشہ نیاز مبارک کرے
مراد اپنی پاؤں گاہے لفتنگو

اول پیش بنہ جو سوچ چاند کا
وہ گیارہ چراغون کو روشن کرے
برائے جو میرے یہاں ہی مراد
کرے پانچ اس طور سے جہرات
نکیر اعتقاد اپنا صابست رکھے
خدا و سکی برائے گا آرزو

(ذکر کرامات بعد وفات سخی سردر سلطان سوداگر اول)

وہ حالات موجود سردر کے ہتھ
جو پوچھی ہے میرے تین باسیا
وہ کو بے نکھا با پر از روز سے
ہتا معلوم اوس جانے ہی جلوہ گر
وہ صرافت اوسجا نہایت ہی چاہ
اوس کی کوہ کے دامن میں منزل کیا
بہت اور سوداگر ان ساتھ تھے

کرامات اول جو میں نے کئے
یہ اعجاز کہتا ہوں بعد وفات
یہ سب شہر کمان میں مشہور ہے
مزار مبارک اوس کی کوہ پر
ولایت کے راستے پر پھاڑ
موجود ایک سوداگر آئے
مقام اوس کا اوسجا ہوا دیکھئے

مگر اوس کے بس پانچویں اونٹ کا
 کھا اوسنے سلطان سردارگر
 کر دن کا نیاز اوسکی مین آن کر
 اوسیدم ہوا چھ اونٹ چھٹا
 مس قافلہ وہ چلا بند کو
 سفر کر کے وہ بند کا سب تمام
 نیاز آن کر بس ادا اوسنے کیا
 مکانات و روضہ بنایا و ہاں
 ہمیشہ وہ تازیست با اعتقاد
 ہوا مال دولت سے وہ مالا مال

وہ مین اوس گجا موخ مین آگیا
 ہوا چھامیرے اونٹ کا پانچویں
 ہوا نفع دوسرے کو دن سر بسز
 کیا سجدہ شکر اوسنے ادا
 ہوا نفع مہربنس کا موبہ مو
 کیا آنکے درگاہ مین پیر تمام
 مرست بھی درگاہ اقدس کیا
 کیا اپنی خدمت ادا بیگان
 نیاز آنکے کرتا تھا وہ با مراد
 مراد ولی پاسکے فرخندہ خال

(دو گرسودا گر دوم)

تھا سودا گر ایک دوسرا مالدار
 کسی ملک سے مال بھر کر جہاز
 کا ایک تھا ہی مین آئے جہاز

جہاز اوسکے چلتے تیر ملک دیا
 چلا تھا وہ دریاست با امتیاز
 اوس آفت مین سردر کی مانا مراد

جہاز اور میں گریہ سچ جاؤں گا
 تاجی جہاز اوسکے طوفان سے
 مگر وہاں سے دور استہ ہو گئے
 نہ بستی وہاں تھی نہ کوئی گانو تھا
 ابد تر وہاں ادا شکر لیسنے کیا
 کیا چند روز اوسنے اوسجا مقام
 جو باد مخالف ہوئے ہر طرف
 مبارک وہ طالع تھا بس ایک روز
 وہ ایک فارمین دیکھتا ہے گا کیا
 بین دو نعل روشن مثال چراغ
 لیا وہ جواہر کو اور لال کو۔
 ادا شکر اللہ کا وہ کیا
 بامداد سلطان سرور سخی۔
 معجم راوہ پھی اپنا کر۔
 و مال و متاع نب جہاز و نہ بہر

نیاز مبارک بجلا آؤں گا۔
 بفضل خداوند عالم بچے
 کنارے پر ٹاپو کے جا کر گئے
 بجز نہ کوہ خالق کا بس نا تو تھا
 کنارے پہ سامان اپنا رکھا
 پہرا کرتا تھا چو طرف صبح و شام
 ارادہ کیا اپنا وہ گہر طرف
 منور ہوا مہر گیتی و نہ روز
 جواہر پڑا سے وہاں بے بہا
 سو ادیکھ کر اوسکار و شن و ماغ
 نہایت وہ شناسش ہو ہو ہو
 اور دہلین یقین اوسکے ہی ہو گیا
 یہ لعل جواہر بھیاں پر ملے
 وہ آہو نچا بس روضہ پاک پر
 چلا راہ و ریاستے اپنی گھر

سعادت او سے خوب حاصل ہوئی
 کیا سجدہ وہ درگاہ شاہین
 جہان روضہ پاک سرور کا تھا
 مقامات پاکیزہ اور خوش مکان
 چہر ایا او میں روضہ پاک میں
 منورین وہ شمع سان او میں جگہ
 کیا او سنے روضہ کی خدمت ادا

مرست وہ کی رخصت پاک کی
 وہ کر نذر لعلون کو درگاہ میں
 بخیر عافیت او میں جگہ الگ
 وہ روضہ منور بنایا وہاں
 وہ لالون کے تین رکبہ کے قذیل میں
 وہ دو لعل قذیل میں ہیں دہرے
 وہ جب تک جہان میں وجتار ہا

(ذکر پہر و بامں)

برابر میں کہتا ہوں او کو سوز
 و بامں کا ایک گانوں میں تھا مقام
 مگر اعتقادے تھا سرور کا وہ
 نیاز مبارک وہ کرتا ادا
 کہ حاکم میں ہو جاؤں اس گانوں کا
 برائے میری آرزوئے دلی

ستو مجہ سے اب اور اعجاز کو
 غیب ایک بامں کا پہر و تھا نام
 نہایت غیب اور مغلس تھا وہ
 اسی مغلسی میں چہر افغان لگا
 وہ دہن ہی آرزو رکھتا تھا وہ
 جو ہو محسوس بامں مجہ پر سرور سخی

ہوئی التجا اور سکی اور سجا قبول
 ہوا خواب حاکم جو عتا عصر کا
 بنا اور سکو حاکم اور سکی کا نو لگا
 پتا اور اس کا حاکم کو حضرت دے
 وہ حاکم ہوا خوف سے خستہ حال
 خوشی سے اڑے پر گنہ وہ دیا
 وہ پینے پائے پائے اور دلی
 ہلا کر پیرائے کو وہ بخت سعد
 بہت روز مکت اور سکی عادت رہی
 ہوا شہ کے اقبال سے مالدار۔
 کتبہ ہوا مال کا اور سکو جب
 خفا و سپہ سلطان سرور ہوئے
 خفا ہوئے کے حاکم نے اور سکا تمام
 کیا مکت اور سکو برنج مہن
 رہا قید سے بعد مکت ہوا

مراد دلی ہو گئے بس حصول
 کہ پیر و برہمن کے تین تو بلایا
 کہ جو کا نو سے اور سکی رہے کیا
 اسی طرح سے بار آکر کھے
 وہ بلوایا پیر و کے تین لا خان
 سرفراز نکر اور سکو حضرت
 کیا کرتا تھا وہ نیاز و
 اڑنے پہلے کہلوا کے کھاتا تھا
 اسی ہیں بس اور سکی سعادت
 مسر ہو نام در پے شمار
 دیا چوڑا اور سنے نیازات سب
 جو نئے یک دن اور سکی مہر چو گئے
 لیا پر گنہ مال اور سارا کام
 نہایت و عابد ہوا برہمن
 پیر کرتا تھا مانگنا جا سب

ہوا اب کہ بیمار خستہ جگر۔
 یہ نگہ حنیال اوس میں آگیا
 وہ تو بہ بہت کرارادہ کیا
 معافی خطا اول کلمے ہو کے تیرا
 چلا منزلین ہنسہ وہ کرتا ہوا
 بلے یک بزرگ اوس کو اس جالین
 یہ کیا حال تیرا ہونا گھان
 کھا پو چتے ہن گی کیا میرا حال
 حکومت گئے کوڑ مجھ کو ہوا
 و بد اعتقاد ہی سے حیران ہوا
 من جاتا ہوں اب اوکئی درگاہ کو
 کئے اوسے اچھا جو بجائے کا
 یہ کہہ کر گئے تو پہلا جھم سے بل
 ہوا کوڑا دھکا اوسیدم ہوا
 علی مجھ سے سرور میں جانا میں

جزام اوسے سب پر گیا جسم۔
 ہے بد اعتقاد ہی کی میری نرا
 کہ درگاہ سرور پہ چلنا پہلا
 دہن سے تیری ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
 کہ نزدیک درگاہ کے وہ کیا
 کئے کیوں پڑا ہوا خجالی میں
 چلا ہے تو اس حالت سے اب حال
 جو گزرا ہے مجھ پر وہ رنج و ملال
 لگا گھر میں برباد سب ہو گیا
 کہ مجھ پر ہن سلطان سرور خفا
 خطا کی معافی و چارہ میں تو ہو۔
 تو کا ہے کوہ پر کروان جامکا۔
 ملا ہاتھ غایت ہوئے اہل دل
 یہ رور و کے پت کے کہنے تے لگا
 ہے افسوس مطلق پچھانا میں

چلاروتا وہ درگہ پاکستہ کو
وہم زیت مک وہ قواہسار
ایازات کرتا رہا تاسیارت

کیا عابستری توہ وہ مؤہو
فراغت سے گذران اپنے کیا
مہوئے اوکے عاجز تجولی نجات

فکر دانی جاٹنی

تھی بک جاٹنی او سکا دانی ناٹم
سبھی او کو کہتے تھے یہ بانج ہے
کسی نے یہ وہ جاٹنی سے کھا
مسترد تو پاوے کی اپنی مراد
ہوا او کے دلو نکھایت یقین
چراغان لگا سرد سلطان کے
یہ نہایت کرے مجہ کو اولاد ہو
بفضل خدا او کو بچہ ہوا
با یام عرس مبارک چلے
نشاہر بھی ساتھ اور پڑوسی بھی تھے

وہ تھی لاولد بانج کہتے تھے عام
وہ اس منکر میں بہت عکسین رہے
تو کر جا کے سلطان سے التجا
تجھے ہوگی اولاد اور ہوگی شاہ
کہ ہوئے گی اولاد تیر ہی تین
کرے نیار پہلے جمہرات سے
میں درگہ کو لا اوکے او میں بچہ کو
ہوا خیریت سے وہ یک سال کا
نیاز اور بچے کو ہمراہ لے
وہ منیر لان روز کرتے چلے

وہ بیمار چہ ہوا راہ میں
 بڑی اوسکی بیماری بس اس قدر
 وہ بچہ وہاں راہ میں مر گیا
 مگر یہ ظاہر کرے اور سے
 چلی لیکے مردہ چہ پائے ہوئے
 جو وہ شہر کو رخصتے میں داخل
 پرے وہاں سے وہ فلفور سے
 نہ اس حال سے کوئی ماہر ہوا
 مجاور وہاں صبح کیا دیکھے جا
 یہ بچہ صے کسکا پکارا ہوا۔
 جو دانی خبر پائی اس حال کے
 اٹھالائی بچہ کے تین کھلتا
 پہر اس وقت پر پہنچے ظاہر کر
 خوشی باخوشی وہ نیاز اپنی کر
 دیکھ کے بچوں کی تین دیکھ کر

ابھی مکت نہ پونجی تھی درگاہ میں
 قریب ہو گیا مرگ کے وہ ہر
 الم اوس کے مان کو بیت سا ہوا
 چوپائے وہ سپیے ہوئے
 اوسیطور روضہ تماشائے گئی
 وہ درگاہ میں بچے کے تین ادوی
 کہ بچہ لے آتی ہیں جس طور سے
 نہ خاوند پر سے یہ نہ تاسر ہوا
 کہ ایک بچہ وہاں کہتا ہے پڑا
 کسی نے ہنیں اوسکو اپنا لیا
 ہوئے بقرار اور دوڑے گئی
 لگی روئے بے حد ولا انتھا
 وہ کل کیفیت سب یہ ماہر کرے
 پہرے با مراد او خوشی اپنے ہر
 بے زب خوشی سے رہی عمر بھر

اداکر تہی رہتی ہتی وہ نیک خو
کئے دمنہ ہو جائیں اخر نہ ہو

مہ زیت تک وہ نیازات کو
اگر میں لکھوں کل کرامات کو

ذکر لگی کہوری سواری سرور سلطان

کہ مشہور تھا نام اوس ہا لگی۔
اور اسہ حصول شہادت ہی کی
بندی جاتی ہتی زیت میں وہ جہاں
جو اوسکی لئے دانہ و چارہ رکھے
ہیں باقی رہتا ہے ایک آن میں
اسی طور سبکے نظریں دیکھے
اٹھایا وہ جاتا ہے ہر صبح کو
مقرر ہے دلنے کو وہ فی کھان
تو باری پر یک کوڑھی آئی گی
بدلتی وہ جاتی ہیں ہر بار ب
دلیں دانہ گھوڑے کا وہاں کمر

سوارے سرور کے جو گھوڑی تھے
سواری دم زیت تک اوشنے دی
مگر تھان اوس کا سے اکت وہاں
ابھی تک یہ گھوڑے کا اعجاز ہے
دھرا جاتا ہے روز وہ تھان میں
کوئی گھوڑا کھاتا ہے زندہ اوسے
کہ جیون زندہ گھوڑا کھا خور ہو۔
اور ایک کوڑے دلتا ہے دانہ وہاں۔
وہ کوری کو صحت جو ہو جائی گی۔
جزامی کی اسس طور بدلی ہر اب
شفا کوڑیون کی ہے اس طور پر

یہ اعجاز گہوڑے کو سرور دئے	اسبھے مکت کی جاری یہ اعجاز ہے
زیارت کو جو کوئی جاتا ہے اب	کرامات وہ دیکھتا ہے یہ سب

وَکَرایام عرس مبارک سخی سرور سلطان

اب ایام عرس مبارک لکھوں لگائے کا مشہور جو کوہ ہے وہ بتیس کوس ہے گامتناں سے وہ ہندی مہینوں سے ہر مہر شروع ماہ پہاگن سے شب عرس کی چلی جاتی ہیں پاک درگاہ کو یکم چیت سے ہو یہ آغاز عرس جمرات پہلی سے ہے ساز عرس مگر واپس آئے تھک و ماننے گہر زیادہ جو چیزیں ہوں سامان ہن سپردہ اولی کر کے اسباب	جو الحال ہوتا ہے اسکو کہوں وہاں عرس کے دن یہ اتبہ ہے کہ جاتی ہے خلق ان اور بان سے کہ پھاگن کا جو ماہ ہے مقرر خلائق جمع ہو کے ہر ملک کی پہنچ جاتی ہیں آخری ماہ کو کہ موہتی ہے خلقت سرفراز عرس اویسی روز سے ہے یہ آغاز عرس گذرتی ہیں دو ماہ اسجائے پر وہ رکھ دیتے ہیں حد سلطان ہن چلی جاتی ہیں وہاں سے احباب
--	--

گزرتا ہے عرصہ جو یک ماہ کا
 و ہرارتا ہے جس جگا پہر و ہرا
 لے جاتے ہیں اسباب پیمان کر
 کبھی تفرقہ اوس میں ہوتا نہیں
 کہ سولہ سوا و سجا پہن خدمتی
 و خدمت کریں شاہ سلطان کی
 عبادت میں مشغول بیٹھے رہیں
 نہ کھیتی کریں تا ملازم رہیں
 نہ مانگے کسی سے وہ کر کے سوا
 جو کوئی رکھے نذر لار و برو
 بقول ہو تیز سے نذر ہے ^{ارز و پیش} پوچھ
 اوس میں گزراؤ کی ہے لاکلام
 اگر اولن کو تکلیف ہو خیر کی
 تو عرضی وہ رکھتے ہیں درگاہ پر
 خزانے سے لے لیا تے ہزار

اس عرصہ میں اسباب ہر ایک کا
 نہ لیتا ہے کوئی نہ کوئی دیکھتا
 کہ جو لوگ رکھتے ہیں وہاں انکر
 جو شے کے سوا کوئی روتا نہیں
 کہ بے حکم صدراؤ کی حق میں ہے
 رہیں وہ طلاوت میں قرآن کی
 کسی سے غرض اور طمع نارکھیں
 نہ بیے پار سوداگری وہ کریں
 وہ خاموش بیٹھے رہیں اکب کا
 با انکار اور جسد ارزو
 تو اس وقت لیتے ہیں اوس نذر
 نہیں اور روزے ہیں اور کام
 کسی بات کی کچھ ضرورت ہوئی
 جو ہوتا ہے حکم او کو یہ سب
 بعنوان قرض او کو عرضی گزار

جب تم پاس آجائے داخل کرو
 وہیں دو تختہ ہونی چاہئے شاہ کی
 رقم پائیں جس سے وہ عرضی گذار
 طریقے نیاز مبارک یہ ہے
 تو گزرے یا کہ ہو دے فقیر
 خزانہ ہے درگاہ میں اس نذر کا
 سوا اسکے دستور ہے شاہ کا
 ہے اطراف اکثاف کا مرغدار
 زمین ہے کئی کو س اطراف کی
 وہ ہے گی زمین ملک مٹان سے
 کوئی حاکم او بجائے کا ہی نین
 یہ ہے حکم ہوئے نہ وہاں کشکار
 مگر حد مقرر ہے درگاہ کی
 اسی طور اجرا کرامات ہے
 کیا ختم اس ثنوی کے تین

جواب ہو ضرورت خزانے سے لو
 یہی چال ہے قرض درگاہ کی
 و کرتے ہیں داخل بعد شمار
 مقرر سوار و سپاہ نذر دے
 زیادہ نذر دے گرچہ ہو وہ امیر
 یہ داخل رقم ہوتی ہے اوس گجھا
 جو اطراف جنگل ہے درگاہ کا
 ہمیشہ وہاں رہتی ہے گی بہار
 کہ کہلاتی ہے زیر درگاہ وہی
 عمل اوس پہ انگریزی فی الحال ہے
 حکومت میں سرور کی ہے گی یقین
 ہمیشہ رہے اوس جگہ مرغدار
 کہ محنت رہیں اوس کے سرور سخی
 ہنیں جو ہٹ کچھ اسمین ایک بات
 بافضل آل رحمت العالمین

کیا ختم ہیں سب سے بد اعتقاد
کرے دشمن اس میں نہ کچھ ڈنک رکھ
سمادیت ہو حاصل سبب نامراد
یہ کہتا ہے ہر ایک سے اودھی سنگ

مت تمام شد

کار میں نظام شد

عزل

ذنی شان ہو مزار گنگا پاس کے پیر کا
جہتاب گرجین منور کا عکس ہے۔
کستی ہے خلق انکو اسے لالو تو الہ پیر
انکو نے چل کر شوق زیارت ہی ای گنگا
چناب کیوں نہ فیض قدم ہی ہو بہرہ یاب
بختی ہو ایک بچہ مرد میں تو نے جان
دنیا میں کر گنگا کرم مجھ پر اس قدر
کلزار خلق میں یہ وہی کل کی ہے شمیم
بے خود کیا جو تو نے پلا جام محبت

چلہ ہی پرست کو بہت لکھ داتا پیر کا
ہے پڑوا تھا سب رخ بے نظیر کا
سب حال اشکار ہے بافی الضمیر کا
مرقد بنا ہوا ہے گنگا با میں پیر کا
تجھ میں تو سب بہت چلن دستگیر کا
ہے تجھ میں وصفت ہی گردون میر کا
مخرج ہوں فقیر نہ شاہا میر کا
ہے رنگ سب یہ گلشن پیر کا
حل ابتدا میں یہ ہو گیا مطلب غیر کا

ہے لاکھ لاکھ شکر خدا ہے قدیر کا

خدا تیرے اودی سنگہ سرگرم ہر شہا

غزل

یا الہی شوق ہے خبر سعادۂ جاہان
ہے فرست تو کھانہ نرول و سجا عباہ
ہیں یہ ب و رگا و عالی کی خفا طلت کیلئے
مطلع انوار طالع ہے کرامت کیلئے
بس نظر کافی ہے ان سبکی شفاعت کیلئے
گنج نیردانی نہی حضرت کی سخاوت کیلئے
لاہوں سلاطین کی کفالت کیلئے
دیکھو دو میں بلال روحی ہر شہادت کیلئے

آرزوئی دل ہی سرور کی زیارت کیلئے
روشنی پر تو نیردان ہے روضہ میں تیرے
انسن جن و حور غلام پر ہی دیو ملک
نور نیردان کی تجلی ہے فرار پاک پر
مہر س وے دست وینا بینا متو مریض
کنج گنج ایسا ہوا وہ جس کو نچا اپنے
اس قدر بھرا اودی سنگہ ہر شہادت کیلئے
استدر ہے گنج بھرتے لکھا داتا پیر کا

(غزل بہ زبان پنجابی)

لکھان داتا سائیں بابا ملک جہان
خدا دے پیر مراب دے جاذی

داتا پیر سید سلطان نا
بابا سائیں لکھان دیون دادہ دیان لکھیا

<p>بایخ نو پوتر دیو نذاگوڑی نو کایا - دجونی دجونی بیڑی کیوندا منجین مرادین ہر دہکی یاد دی دو کھان ہر داروکی تو چنکا کروا او دی سنگہ یوک دوران ڈاٹھاری ٹھاری غول</p>	<p>پیر و با من دانی چٹی جس تو کجھان نا بھولی نوزہ دکھلا او نذا ب جگ مان نا مردی نو چنکا کروا کون گت جان نا کردا ایک بار گنکر برسات مان نا</p>
--	--

(مت تمام شد)

<p>نوشته نہ ماند سیہ بر سفید - طح دارم کہ کرنا گاہ شکر فی قدر و سع در صلاح کوشند</p>	<p>نویسنده را نیت فردا مید - بخواند و نین تحبست نامہ حریف اگر اصلاح نہ تواند خموشند</p>
--	---

